

Vertiefender und zusätzlicher WPG BILDNERISCHE ERZIEHUNG

(2-jährig, 7. und 8. Klasse)

Film und Fotografie (7. und 8. Klasse)

Film (vor allem 7. Klasse)

- Wie Detektive die Spuren des Täters suchen, suchen wir die Spuren im Film, mit denen uns der Regisseur etwas mitteilt (Sensibilisierung des eigenen Blicks): Wie erzählt ein Film eine Geschichte und wie beeinflussen seine ästhetischen Strategien die in ihm verhandelten Motive und Themen?
- Sprechen über Film (im Gespräch die eigene Wahrnehmung schärfen und das Vertrauen ins Formulieren des Gesehenen und Gehörten sowie der daraus gezogenen Schlüsse stärken)
- Kennenlernen und Analyse von Teaser, Trailer, Kurzfilm, Spielfilm, Dokumentarfilm und Experimentalfilm
- Kennenlernen relevanter Positionen der Filmgeschichte, zentraler Stilrichtungen und der richtigen Anwendung von Begrifflichkeiten
- Eventuell: Lehrausgänge ins Filmmuseum (zu Lectures); Filmschauen im Filmmuseum; Lehrausgang ins Filmarchiv des Filmmuseums; Lehrausgang ins Filmarchiv Austria und zu Ausstellungen des Filmarchiv; Kennenlernen des Blickle-Kinos im Belvedere 21; Filmschauen bei der Viennale
- Bei Interesse: gemeinsames Herstellen eines Trickfilms (unter Einbeziehung eines externen Experten)

Fotografie (vor allem 8. Klasse)

- Kennenlernen relevanter Positionen der Fotografiegeschichte, zentraler Stilrichtungen und der richtigen Anwendung von Begrifflichkeiten
- Die praktischen Aufgabenstellungen sind mit dem Handy zu fotografieren: Es geht nicht um den technischen Aspekt der Fotografie, sondern um Kreativität in der Motivfindung, Fragen der Komposition etc.
- Nach Maßgabe: Lehrausgänge in Fotogalerien (Ostlicht, Westlicht, Anzenberger), Belvedere 21, Fotoausstellungen in der Albertina

Vertiefender WPG BIOLOGIE UND UMWELTKUNDE

(2-jährig, 6. und 8. Klasse)

6. Klasse:

Meeresbiologie:

Theoretischer Teil: Workshop

- Das Meer als Lebensraum
- Bewohner des Meeres
- Gefährdung des Meeres durch Umweltverschmutzung und Klimaerwärmung

Praktischer Teil: 8- tägiges Praktikum in der Meeresschule von Mali Losinj in Kroatien
(Kosten ca. 550 €) - das Praktikum findet voraussichtlich Ende Mai/Anfang Juni statt
Lehrausgänge: Haus des Meeres; ev. Tiergarten Schönbrunn

Liebe und Sexualität: Workshops, Vorträge und Lehrausgänge

- Liebe und Partnerschaft
- Geschlechterrollen in der Gesellschaft
- Aidsproblematik
- Verhütungsmethoden - Schwangerschaft – Geburt – Problematik des Schwangerschaftsabbruches
- Gewalt und sexueller Missbrauch
- Methodik der modernen Fortpflanzungsbiologie
- Sexuelle Orientierungen
- Lehrausgänge: Verhutungsmittelmuseum, Geburtsstation AKH

Kosten für Lehrausgänge in der 6. Klasse ca. 20 Euro

8. Klasse:

Forschungstechniken: Labor

- Mikrobiologie:
 - Arbeitsmethoden und Sicherheitsvorkehrungen
 - Praktisches Arbeiten: Gießen von Nährboden, Herstellen von Verdünnungsreihen, Untersuchung von gezüchteten Bakterienkulturen unter dem Mikroskop, Antibiotika-Versuche etc.
 - Keimübertragung, Hygiene, Infektionskrankheiten, Antibiotika
 - Viren, Parasiten
- Biotechnologie:
 - Bedeutung der Mikroorganismen für die Umwelt und die Nahrungsmittelproduktion, Brot backen, Herstellen von Joghurt...
- Kriminalbiologie
 - Genetischer Fingerabdruck-Sichtbarmachen der eigenen DNA
 - Kennenlernen und Ausprobieren von forensischen Methoden
- Ökologie: Grundlagen, Ökologischer Fußabdruck, Mullproblematik, Plastik Planet,
- Biologische Arbeitsmethoden
 - Mikroskopieren
 - Sezieren (Herz, Niere)
 - Versuche zu Plasmolyse und Enzymen
- Lehrausgänge/Workshops: Brauerei, Vienna open Lab, Schokoladefabrik, Narrenturm

(Kosten: 10 € - Laborbeitrag; ca. 25 € für Lehrausgänge)

Vertiefender WPG CHEMIE

(2-jährig, 7. und 8. Klasse)

Beschränkte Teilnehmerzahl: 15 Kosten:
verpflichtender 1. Hilfe Kurs (€ 30,-)

Mögliche Themen:

- Toxikologie
- Haushaltschemikalien
- Molekulare Küche
- Kristallstrukturen
- Kunststoffe
- Qualitative/Quantitative Analysemethoden
- Komplexchemie
- Kosmetika

Vertiefender WPG DARSTELLEND GEOMETRIE

(2-jährig, 7. und 8. Klasse)

- Arbeiten mit Landkarten (kotierte Projektion)
- Visualisieren (Fotorealistische Bilder am Computer)
- Anwendungen aus Kunst und Architektur
- Ev. auch alte Techniken möglich (Tusche, spritzen)

Arbeitsweise

Vorlesungsbetrieb, Kleinprojekte und Gruppenarbeiten

Vertiefender WPG DEUTSCH

(2-jährig, 6. und 7. Klasse)

- Liebe in der Literatur – „*Der Wahn ist kurz, die Reu ist lang, drum prüfe, wer sich ewig bindet ...*“ (F. Schiller „Das Lied von der Glocke“)
 - Spurensuche durch die Jahrhunderte
 - Darstellung der Liebe in den unterschiedlichen Gattungen
 - Veränderungen in der Darstellung
- Rollenbilder und Klischees in der Literatur
 - tradierte Rollenbilder, Wunschvorstellungen und ihre Fixierung bis heute (?)
 - Definition „Frauenliteratur“
 - Frauen als Autorinnen durch die Jahrhunderte
- Gehobene Literatur – Unterhaltungsliteratur – Trivialliteratur
 - Begriffsbestimmung, Abgrenzung, Einordnung

- Die Grenzen des (schlechten) Geschmacks einst und heute
- Bestseller sind immer ...? Bestellern auf der Spur: Was macht sie dazu? Sind sie immer lesenswert?
- Literaturverfilmungen
 - Machen die Verfilmungen ein Lesen des Werkes überflüssig?
 - Filme und ihre Grenzen
 - Wie wird ein Buch zum Drehbuch?
- Hörbücher
 - Literatur gehört und nicht selbst gelesen – ein neues Genre?
 - Hörspiele – eine ausgestorbene Gattung?
 - Was macht ein gutes Hörbuch aus?
- Lyrik lebt – es ist uns nur nicht bewusst...
 - Rock/Pop/Rapsongs sind Lyrik??
 - Vom Minnesang zum modernen „Kuschelrock“
 - Lyrik im Dienst von Politik
- Balladen – der Gattungszwitter
 - Bänkelsang – Moritat – Kunstballade
 - Klassiker, die unsere Großeltern noch schon auswendig lernen mussten
 - Moderne (Pop)Balladen – mehr als nur ein Song
- Verbotene Literatur
 - Durch die Jahrhunderte wurde immer wieder das eine oder andere Werk verboten – eine Spurensuche
 - Verfolgte Autoren einst und heute

Die vorgestellten Themenpools stellen eine Auswahl mit Schwerpunktmöglichkeiten dar. Weitere Themenpools werden in Absprache mit den Schülern/Innen fixiert, um auf die Interessen der jeweiligen Gruppen verstärkt eingehen zu können.

Vertiefender WPG ENGLISCH

(2-jährig, 7. und 8. Klasse)

Course content

If you feel like coming up with ideas for a sitcom, talking about how much of a media-addict you are or finding out about gangs, Elective English is the thing for you.

Over the course of the two years we will deal with twelve different topics, which could include:

- The English speaking world: Little Britain – true or just stereotypes?
- Art & Culture: What makes a good sitcom?
- Society: Why do people join gangs?
- Consumerism: How do ads trick you into buying?
- Education: Is cheating a problem?
- Fashion and Trends: Is body modification madness?
- Science & Technology: Will robots take over the world?

...

This is, naturally, just a taster. Where possible, personal interests will be accommodated.

This course is very interactive and includes many speaking activities - e.g. pair work and group discussions. Reading texts and watching films and video clips will improve your reading and listening skills and project work will help boost your research skills. You should be interested in a variety of different topics and willing to actively use your English in class.

Arbeitsweisen

Diskussionen, Gruppenarbeiten, Filmanalyse, Internetrecherche, selbständiges Arbeiten.

Vertiefender WPG FRANZÖSISCH

(2-jährig, 7. und 8. Klasse)

La conversation française

- dans une famille française
- à l'office du tourisme
- au restaurant
- aux magasins
- chez le médecin • au commissariat etc.

Le journal de France

Ausgehend von aktuellen Ereignissen und Trends werden Themen und Persönlichkeiten mit Hilfe von authentischen Quellen behandelt, z. B.:

- Les médias (la presse, la télé, la bande dessinée. ...)
- La communication (le téléphone, l'ordinateur, ...)
- La mode actuelle (Nouvelles collections, ...)

La chanson française

- Les paroles
- Les clips vidéo
- Les interprètes

Le film francophone

- Particularités du cinéma francophone
- Personnalités (acteurs, réalisateurs)
- Histoire du cinéma

La cuisine française

- Typische französische Essgewohnheiten entdecken und erleben
- Regionale Unterschiede Spezialitäten präsentieren und probieren
- Berühmte Persönlichkeiten und gastronomische Institutionen Frankreichs vorstellen
- 2-3 Kocheinheiten

Prix des Lycéens Autrichiens-Literaturwettbewerb

- Lektüre aktueller frankophoner Jugendliteratur
- Bewertung und Präsentation im Rahmen eines Wettbewerbes
- Treffen französischer Autoren

Arbeitsweise

Rollenspiele, Diskussionsrunden, Kurzreferate, Präsentationen, praktische Übungen, Internetrecherche, Filmanalyse, Kinobesuche

Zusätzlicher WPG FRANZÖSISCH

(3 jährig, 6., 7. und 8. Klasse)

Französisch 1 (2 stündig)

- Grundgrammatik
- Französisch im Alltag:
 - sich selbst und seine Familie vorstellen
 - über sein persönliches Umfeld und Umgebung sprechen - über die Ausbildung und die Freizeit berichten etc.

Französisch 2 (2 stündig)

- Erweiterung und Vertiefung der Grammatik

- Behandlung von Alltagsthemen: Einkäufe machen, Essen gehen, Verabredungen treffen, z. B.: - dans une famille française
- à l'office du tourisme
- au restaurant
- aux magasins - chez le médecin - au commissariat etc.

Französisch 3 (2 stündig)

- Vertiefung und Festigung der Grammatik
- Behandlung von aktuellen gesellschaftlichen und politischen Themen und Ereignissen

Arbeitsweise

Einzelarbeit, Partnerarbeit, Rollenspiele, Diskussionsrunden,
Kurzreferate, Präsentationen, Internetrecherche,...
Lehrausgänge z. B. Kinobesuche

Vertiefendes Wahlpflichtfach Geographie und Wirtschaftskunde

Thema: Finanzmarkt und Unternehmensgründung

2-jährig (6. und 7. Klasse)

Thema	Inhalt
Meine Finanzen	Überlegungen zum richtigen Umgang mit Geld, Kostenfallen erkennen, Vorteile der Erstellung eines persönlichen Finanzplans; Zahlungsformen und Girokonto
Unternehmensgründung	Merkmale von Unternehmen, Vor- und Nachteile der verschiedenen Rechtsformen kennen und verstehen
Marketing	Aufgabenbereiche, Ziele und Instrumente des Marketing kennen und verstehen
Unternehmensführung	Finden und Formulieren von Unternehmenszielen und Maßnahmen zu deren Erreichung (Planung, Entscheidungsprozesse, Unternehmensorganisation, Mitarbeiterführung und Motivation, Erfolgskontrolle, ...)
Unternehmens- finanzierung	Fragen der Liquidität und der Finanzierungskosten, Möglichkeiten der Unternehmensfinanzierung diskutieren
Kapital- und Finanzmärkte	Informationen über die Funktionsweisen von Börsen und die Entwicklungen auf Finanzmärkten, Kenntnisse über verschiedene Wertpapiere und Anlageformen, die Bedeutung von Ratings und die Rolle führender Rating Agenturen und grundlegendes Verständnis von Börsenkursen und Kennzahlen
Ökonomie im Spannungsfeld zwischen Globalisierung und Nachhaltigkeit	Auseinandersetzung mit Fragen der Globalisierung, der Nachhaltigkeit, eines fairen Handels, sozialer Gerechtigkeit, ... anhand konkreter Beispiele als Grundlage für eigene Entscheidungen und eigenes Handeln.
Ökonomie und Ethik	Kritische Auseinandersetzung mit dem System des Kapitalismus, der Marktwirtschaft und alternativen Ansätzen

Arbeitsweisen:	Lehrerinput, selbständige Recherche (Fachliteratur und Internet), Diskussionen, Einzel-, Partner - und Gruppenarbeiten, Referate, ev. Exkursion und Lehrausgänge (Blockung möglich; Fahrtkosten!)
-----------------------	---

Vertiefender WPG GESCHICHTE UND SOZIALKUNDE / POLITISCHE BILDUNG

(2-jährig, 6. und 7. Klasse)

Bilder, die die Welt bewegen - Medien und ihr Einfluss auf uns

- Was wäre gewesen wenn ...? - Spekulation in Geschichte und Politik
- Wiederholung oder Weiterentwicklung – Gedanken zum Verlauf der Geschichte
- Gedenken und Erinnern – Urteilsbildung zu historischen und aktuellen Ereignissen

- Herrscher und Beherrschte – Personen, die die Welt veränderten
- "Mutter Europa und ihre Kinder" – Vom Nationalstaat zum vereinten Europa
- Vom Krieg zum Frieden – Krisenherde nach dem 2. Weltkrieg
- An der Schwelle zum Atomkrieg –Kalter Krieg von 1945 bis ?
- Demokratie in Europa – Europäische und nationale Interessen im Wettstreit
- Who is who in der EU? – Spekulanten und Diplomaten
- Du und Europa – Welche Möglichkeiten bietet dir die EU?
- Ein Blick in die Zukunft der Europäischen Union – Wie meistert die EU

Herausforderungen und Krisen?

Arbeitsweisen:

- Diskussionen, Gruppenarbeiten
- Multimediale Recherchen
- Lehrausgänge (Haus der EU, Kino, Haus der Geschichte Österreich, Weltmuseum, ...)
- Mehrtägige Exkursion nach Brüssel

Vertiefender WPG ITALIENISCH

(2-jährig, 7. und 8. Klasse)

Themen	Inhalte
<p><i>Kultur und Alltag in Italien</i></p> <p>Themenvorschläge</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>viaggiare/andare in vacanza</i> • <i>feste e tradizioni</i> • <i>la cucina</i> • <i>L'Italia dal nord al sud</i> • <i>il cinema</i> • <i>la musica</i> • <i>l'italiano nel mondo</i> • <i>il piacere di leggere</i> 	<p>Planen einer Reise, touristische Hotspots in Italien, verschiedene Möglichkeiten zu reisen, Unterkünfte....</p> <p>religiöse, familiäre, kulturelle Feste - Ablauf, Bedeutung, Traditionen</p> <p>ausgewählte italienische Speisen, Kochsession</p> <p>italienische Bundesländer und ihre Besonderheiten, wichtige Städte, Unterschied zwischen Nord- und Süditalien</p> <p>verschiedene Strömungen des italienischen Kinos, Filmanalyse, italienische Klassiker und neues italienisches Kino</p> <p>italienische Musik abseits von Eros Ramazzotti</p> <p>Italienisch in der Welt, italienische Symbole und Stereotypen, Einfluss des Italienischen auf andere Sprachen...</p> <p>einfache italienische Lektüre</p>
<p>Arbeitsweisen</p>	<p>Gruppenarbeiten, Rollenspiele, Diskussionsrunden, Kurzreferate, Präsentationen, praktische Übungen, Internetrecherche, Film- und Filmprojekt, Kinobesuche und Exkursionen</p>

Zusätzlicher WPG ITALIENISCH

(3 jährig, 6., 7. und 8. Klasse)

Themen	Inhalte
Italienisch 1 (2stündig)	Grundgrammatik, Italienisch im Alltag (über sich selbst sprechen, persönliches Umfeld, Familie/Freunde, Umgebung, Freizeit, Schule)
Italienisch 2 (2stündig)	Erweiterung und Vertiefung der Grammatik Alltagsthemen (Einkaufen, Restaurant, Reisen, Verabredungen, Hobbies...)
Italienisch 3 (2stündig) Erreichung des Sprachniveaus A2 nach GERS	Vertiefung und Festigung der Grammatik Aktuelle Ereignisse und Themen Schwerpunkt: mündlich
Arbeitsweisen	Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit, Rollenspiele, Offenes Lernen, E-Learning, Lehrausgänge, Referate und Kurzpräsentationen

Zusätzlicher WPG INFORMATIK

(3 jährig, 6., 7. und 8. Klasse)

Schuljahr: 2014/2017 Themen	Inhalte
-----------------------------	---------

Angewandte Informatik Produktion digitaler Medien Kommunikation und Kooperation ...	Multimedia Digitale Bildbearbeitung Fotomontagen Animationen Sound- und Audiotbearbeitung Podcasts Videoschnitt
Praktische Informatik Programmierung Datenmodelle und Datenbanksysteme ...	Einführung in das Programmieren mit aktuellen Entwicklungsumgebungen. Spieleprogrammierung Erstellen einer Homepage Dynamische Webseiten mit Javascript Organisation von Daten mit Access und MySQL
Informatiksysteme Betriebssysteme und Software Netzwerke ...	Windows Linux Office-Anwendungen WAN, LAN, WLAN, Internet
Informationstechnologie, Mensch und Gesellschaft Datenschutz und Datensicherheit Geschichte der Informatik ...	Privatsphäre, Überwachung, Industriespionage Wichtige Persönlichkeiten und technische Entwicklungen
Arbeitsweise	Themen- und projektorientiert

Vertiefender WPG LATEIN

(2-jährig, 7. und 8. Klasse)

wählbar für Lang- und Kurzlatein

Ausgehend von Originaltexten (lateinisch und in Übersetzung) werden kulturgeschichtliche, historische und literarische Fragenstellungen behandelt. Dabei wird ein Bogen von den antiken Klassikern bis in die heutige Zeit gespannt:

Politik und Gesellschaft

Wodurch wird das Zusammenleben von Menschen bestimmt?

Welche Rolle kommt dem Einzelnen in der Gesellschaft zu?

Glück

Was macht ein glückliches Leben aus?

Wie wichtig ist das individuelle Glück und wie könnte man es erreichen?

Latein und die romanischen Sprachen

Wie entwickelte sich das Lateinische zu den romanischen Sprachen?

Wie kann ich mein Lateinwissen nutzen, um romanische Sprachen leichter zu lernen?

Powerfrauen und Supermänner

Welche Idealbilder und –vorstellungen hatten die Menschen in der Antike? Durch welche Veränderungen werden sie bestimmt?

Mythologisches...

Wie wirken antike Mythen bis heute fort? (Literatur, bildende Künste, Musik, Film, Fernsehen)

Unser tägliches Latein

Wie fand das Lateinische Eingang in unsere Sprache? (Lehn- und Fremdwörter) Wie helfen mir Lateinkenntnissen beim Verstehen von Fachtexten? **„Wein, Weib und Gesang“ – den Römern durchs Schlüsselloch geschaut**

Wie lebten die Menschen in der Antike?

Welchen Luxus kannten und wollten sie?

Lateinisches in Wien

Wie sah unsere Gegend zur Römerzeit aus?

Welche römischen & lateinischen Spuren lassen sich finden?

„Sex and crime“ im römischen Kaiserhaus

Welche Skandale erschütterten die römischen Kaiserhäuser?

Weiters kann jedes im Unterricht vorkommende Modul im Wahlpflichtgegenstand vertiefend behandelt werden.

Eine Schwerpunktsetzung und Textauswahl treffen wir am Anfang des Kurses gemeinsam.

Wahlpflichtgegenstand Mathematik

Hast du dich schon mal gefragt, wieso wir 81 als „einundachtzig“ aussprechen (von rechts nach links) und nicht als „achtzigeins“, wie es beispielsweise in Italien oder Großbritannien (von links nach rechts) ausgesprochen wird?

Und hast du dich vielleicht schon mal gefragt, wie viele Österreich-Fahnen in Wien am 26. Oktober (Nationalfeiertag) gehisst werden?

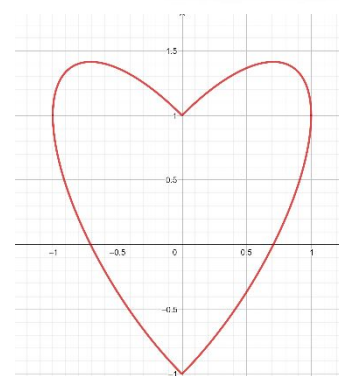
Und wie hoch wäre ein Turm, wenn alle SchülerInnen der AHS Heustadelgasse hochgestapelt werden?

Du möchtest deiner Freundin/ deinem Freund zum Valentinstag ein Herz schenken?

Im Wahlpflichtgegenstand lernst du, wie du zur Ungleichung $i < 3u$ kommst, wie du eine „Herzfunktion“ zeichnest oder wie du mithilfe von Funktionsgraphen und Kegelschnitten „LOVE“ schreibst.

Was hat Mathematik mit Geographie & Wirtschaftskunde zu tun? Der Nordpol- und Südpolsatz, die Vier-Farben-Theorie, etc. werden dir Antworten liefern.

Und da ist ja dann noch die nervige Aussage im Mathematikunterricht „1 ist nicht dasselbe wie -1.“ Im Wahlpflichtgegenstand wirst du aber sehen, dass $1 = -1$ sein kann.



Und dann gibt es noch die Frage „Wie ist denn das mit dem Geld? Soll ich es auf ein Sparbuch / Sparkonto legen?“. Im Wahlpflichtfach wollen wir hinter die Finanzmathematik von Anlage- und Sparprodukten blicken und dich auf dein Leben nach der Schule/Matura vorbereiten.

Und jetzt am Ende noch: Welcher Filmtitel verbirgt sich hinter dieser mathematischen Botschaft?



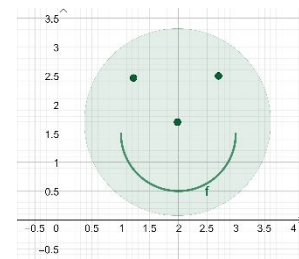
Was erwartet dich? Folgende Themen werden möglicherweise nach einem gemeinsam gefundenen Konsens auf dich zukommen:

- Fermi-Aufgaben
- Optimierungsaufgaben
- Finanzmathematik: Zinsen-, Zinseszins- und Rentenrechnung; BIP-Formel
- Beweisverfahren in der Mathematik
- Geschichte der Mathematik
- Sprache der Mathematik
- Vektor- und Matrizenrechnung
- Zahlentheorie
- Kurven in der Ebene und im Raum
- Statistische Datenanalyse (anhand der Bevölkerungsgeographie)
- Elementargeometrie

Wie werden wir arbeiten?

- Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten
- Erarbeitung neuer mathematischer Themen, Konzepte, Modelle und das Lösen von Beispielen im Plenum
- Präsentationen mit verschiedenen Visualisierungstechniken
- Statistische Datenanalyse und Kartierungstechniken
- Lehrausgänge und Exkursionen (z.B.: TU for math, Museumsquartier mumok, Haus der Mathematik, etc.)
- etc.

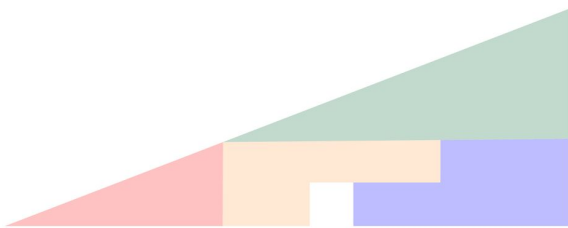
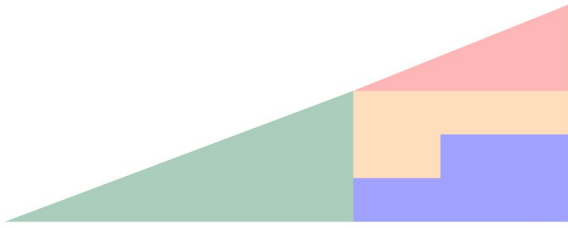
...und alles voller Enthusiasmus, der mathematischen Neugier und einer guten Portion Humor.



Noch nicht auf den Geschmack der Schönheit der Mathematik gekommen?

Noch immer nicht überzeugt?

Ein Beispiel gibt es noch: Wie kann das sein?



Alle verwendeten Bilder sind lizenzfrei © pixabay. Alle GeoGebra-Abbildungen wurden vom Verfasser des Textes erstellt.

Vertiefender und zusätzlicher WPG MUSIK

(2-jährig, 7. und 8. Klasse)

Mögliches Programm:

- Konzertbesuche jeglicher Couleur
- Workshops in Kooperation mit Künstler*innen und Musikvermittlungsinstitutionen
- Songwriting
- Aktives Musizieren, Komponieren und Improvisieren
- Erforschung und Vergleich diverser europäischer und außereuropäischer Musikkulturen historischer und aktueller Musik
- Populärmusik
- Tänze – damals bis heute, von hier und dort...

Im Vergleich zum regulären Musikunterricht haben wir folgende Vorteile:

- mehr Zeit und Raum zur Vertiefung und intensiven Auseinandersetzung
- mehr praktisches Musizieren (auch ohne Vorkenntnisse am Instrument)
- mehr Zeit, um intensiv über Themen und Inhalte zu diskutieren

Vertiefender WPG PSYCHOLOGIE – PHILOSOPHIE

(2-jährig, 7. und 8. Klasse)

1. Entwicklungspsychologie:

- Was ist Entwicklungspsychologie?
- Bedingungen der Entwicklung (Vererbung Umwelt, Selbststeuerung)
- Schwangerschaft, Geburt und frühe Kindheit:
 - Einflüsse vor, während und nach der Geburt
 - Problematik der PND,
 - Motorische Entwicklung: Neugeborenen Reflexe, Entwicklung der Motorik im 1. Lebensjahr
- Entwicklungsbereiche der Kindheit
 - Forschungen zur Bindungstheorie
 - Kognitive Entwicklung nach Piaget
 - Spracherwerbstheorien
 - Die Entwicklung des kindlichen Zeichnens
 - Die Bedeutung des kindlichen Spiels
 - Entwicklung des Sozialverhaltens

2. Psychische Krankheiten und Psychotherapie:

- Grundlagen der klinischen Psychologie
 - Aufgaben der klinischen Psychologie
 - Unterschied zwischen Psychose und Neurose
 - Einteilung von psychischen Störungen
 - ADHS,
 - Arten von Angststörungen
 - Schizophrenie
 - Depressionen
 - frühkindlicher Autismus und Aspergersyndrom, Savants
 - Borderline Störung
- Psychotherapie zur Behandlung von psychischen Problemen und Störungen
 - Berufsbild,
 - Ausbildung,

- Berufspflichten eines Psychotherapeuten
- Überblick über unterschiedliche Psychotherapeutische Verfahren,

3. Grundlagen der Pädagogik

- Grundlagen der Pädagogik
 - Geschichte der Erziehung
 - Konzepte von Erziehung (1. Hälfte 20.Jh, 70er Jahre, heute) verstehen und kritisch betrachten
 - Erziehungsstile
- Aktuelle Fragestellungen aus dem Bereich der Pädagogik
 - Maria Montessori
 - Neue Entwicklungen in der Kindererziehung (Helikopter Eltern, Tiger Mum...)
 - Veränderte Stellung des Kindes
 - Wertewandel in der Kindererziehung
 - Veränderung in den Erziehungszielen

4. Ethik:

- Ethische Grundpositionen
 - Teleologische Konzepte
 - Deontologische Konzepte
 - Diskursethik
- Zeitgenössische ethische Probleme
 - Gentechnik,
 - Euthanasie
 - Tierethik
 - Zum Wert des Lebens - Peter Singer

Arbeitsweisen:

Gruppenarbeiten, Rollenspiele, Diskussionsrunden, Kurzreferate, Präsentationen, praktische Übungen, Internetrecherche, Filme, Kinobesuche und Exkursionen (evtl. Psychiatrie)

Vertiefender WPG Physik

(2-jährig, 7. und 8. Klasse)

Themen (7. Klasse):

- ⇒ Kraft – zentraler Begriff der Physik
- ⇒ Energiesatz – historische Entwicklung
- ⇒ Entstehung der Elektrotechnik im 19. Jh.
- ⇒ Unser Sonnensystem – Entstehung und Aufbau

Themen (8. Klasse):

- ⇒ Sterne und Sternentwicklung
- ⇒ Nuklearen Unfälle – Tschernobyl
- ⇒ Manhattan-Projekt und globales Wettrüsten
- ⇒ Kosmologisches Standardmodell - Urknalltheorie

Arbeitsweise:

Einzelarbeit, Partnerarbeit, Kurzreferate, multimediale Recherchen, Experimente

Vertiefender WPG RELIGION katholisch

(2-jährig, 6. und 7. Klasse)

Themen	Inhalte
Heilige Orte – heilige Räume	<ul style="list-style-type: none"> ● Unterschiede zwischen verschiedenen christlichen Gotteshäusern an Ort und Stelle entdecken. ● Jüdisches Leben in Wien erkunden. ● Moscheen, Pagode und Hindutempel besuchen.

<p>Die Bibel erleben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entstehungszeit von und Lebenswelt in unterschiedlichen Bibelstellen erforschen. • Bildnerische, musikalische und szenische Interpretationen von Bibeltexten. • Besuch von Universitätsinstituten und Vorlesungen.
<p>Heiße Eisen in Gesellschaft und Kirche</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Christliche Standpunkte zu brennenden ethischen Fragen: • Sexualität, Umgang mit der Erde und ihren Ressourcen, Ausbeutung und Sklaverei in einer globalisierten Welt, Arbeitslosigkeit usw.
<p>Große Persönlichkeiten in der Kirchengeschichte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Maria Magdalena, Hildegard von Bingen, Galileo Galilei, Martin Luther, Martin Luther King, Mutter Teresa, Johannes Paul II. und viele andere.
<p>Arbeitsweisen</p>	<p>Diskussionen, Lehrausgänge, Recherchen, Workshops</p>

Zusätzlicher WPG RUSSISCH

(3-jährig, 6.,7. und 8. Klasse)

Erreichung des Sprachniveaus A2, d.h. mögliches mündliches Maturafach.

Russisch ist eine wunderschön klingende Sprache, die es dir erlauben wird, auch andere slawische Sprachen in groben Zügen zu verstehen und die kyrillische Schrift lesen zu können.

Wer träumt nicht davon, die imposanten Städte Moskau oder St. Petersburg auch ohne Reiseleiter und mühsames Transkribieren der Schrift zu erkunden und viel tiefer in die reiche russische Kultur einzutauchen, oder in den Bereichen Wirtschaft und Tourismus anderen gegenüber im Berufsleben einen Startvorteil zu haben?

Du wirst staunen, wie schnell du eine neue Schrift lesen und dich auf Russisch unterhalten können wirst.

Der Fokus wird nach dem Erlernen der kyrillischen Schrift auf der gesprochenen Sprache liegen.

Themen:

- Russisch im Alltag (über sich und seine Umgebung sprechen, persönliches Umfeld wie Familie, Freunde, Hobbies und Freizeit, Urlaub und Reisen, Essen, Einkaufen, Kleidung...)
- Kyrillische Schrift
- Grundgrammatik
- Einblicke in die russische Kultur

Zusätzlicher WPG SPANISCH

(3-jährig, 6.,7. und 8. Klasse)

Erreichung des Sprachniveaus A2 nach GERS

Themen	Inhalte
Spanisch 1 (2stündig)	Grundgrammatik, Spanisch im Alltag (über sich selbst sprechen, persönliches Umfeld, Familie/Freunde, Umgebung, Freizeit, Schule)
Spanisch 2 (2stündig)	Erweiterung und Vertiefung der Grammatik Alltagsthemen (Einkaufen, Restaurant, Reisen, Verabredungen, Hobbies, Essen, Mode, Wohnen, Gesundheit...)
Spanisch 3 (2stündig)	Vertiefung und Festigung der Grammatik Aktuelle Ereignisse und Themen Schwerpunkt: mündlich
Arbeitsweisen	Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit, Offenes Lernen, E-Learning, Exkursionen, Referate und Kurzpräsentationen

Vertiefender WPG SPANISCH

(2-jährig, 7. und 8. Klasse)

Mögliche Themen:

- Cultura española
- Música española y latinoamericana
- Costumbres
- Tópicos y clichés
- Fiestas
- Latinoamérica
- Viajes
- Temas de los jóvenes
- La cocina española
- El deporte
- Lectura española
- Lenguas en el mundo
- Comida y bebida
- Aspectos interculturales
- Tiempo libre
- Tecnologías modernas

Arbeitsweisen	Einzelarbeit, Partnerarbeit, Rollenspiele, Gruppenarbeit, Offenes Lernen, Diskussionsrunden, praktische Übungen, E-Learning, Exkursionen, Kinobesuche, Referate und Kurzpräsentationen
----------------------	--

In Absprache zwischen dem Kursleiter/der Kursleiterin und den TeilnehmerInnen können je nach Interesse auch andere Themen bearbeitet werden.

Zusätzlicher WPG SPORTKUNDE

(3-jährig, 6.,7. und 8. Klasse)

Im WPG Sportkunde wird grundlegendes sportwissenschaftliches Wissen vermittelt, welches wir dann auch in Praxiseinheiten umsetzen (z.B.: biomechanische Grundlagen des Hochsprungflops - praktische Anwendung im Turnsaal).

Folgende Themen bilden Schwerpunkte:

- Grundlagen der Trainingswissenschaften (z.B.: warum funktioniert Training,..)
- Die motorischen Grundeigenschaften Kraft, Schnelligkeit, Ausdauer und Beweglichkeit:

Einordnung und Trainierbarkeit (z.B.: welche Arten des Krafttrainings sind für welche Zwecke optimal, pulsgesteuertes Ausdauertraining,..)

- Biomechanik (z.B.: Gesetzmäßigkeiten von Körperrotationen – praktische Anwendung Salto und Schraube)
- Sportphysiologie (z.B.: Muskelkontraktion, aerobe – anaerobe Schwelle,..)
- Ernährung und Sport (z.B.: Bedeutung der Kohlenhydratzufuhr vor Ausdauerleistungen,..)
- Sport im Kontext der Gesellschaft (z.B.: Kommerzialisierung, Dopingproblematik,..)
- Sportpsychologie (z.B.: Angst im Sport, Konzentration,..)
- Sportgeschichte (z.B.: olympische Bewegung, Skigeschichte,..)
- Sport und Gesundheit (z.B.: Prävention von Rückenproblemen,..)

Anforderungen: Sportliche Leistungsbereitschaft und Freude an der Bewegung – Interesse an sportwissenschaftlichen Hintergründen